



**Аленка Ранчић** (Книн, 17. фебруар 1935 – Београд, 26. јануар 2005) била је српска глумица.

## Биографија

Аленка Ранчић је била једна од првих школованих глумица у Југославији. На почетку каријере била је члан Народног позоришта у Титограду, а потом се посвијетила раду на филму, гдје је остварила око 30 улога.

У филму Божидара Ранчића *Бела рода* 1960. године остварила је прву главну улогу, заједно са својим супругом Јованом Ранчићем, који је био познати глумац, сценариста и редитељ. Са својим супругом је касније сарађивала и као глумица и као умјетнички сарадник на филмовима – *Дечак и виолина*, *По следња трка*

, *Маховина на асфалту*

и

*Сунцокрети*

, гдје је била и косценариста.

Значајне улоге остварила је и у филмовима Живојина Павловића – *Кад будем мртав и бео*, *Буђење* и *Засепацова* и *Заседа*.

Била је прва жена директор Филмског фестивала у Нишу.

Умрла је 26. јануара 2005. године у Београду.

## Филмографија

1961. – Парче плавог неба

1962. – Прозван је и V-3

1964. – Службени положај

1965. – Лажнивка

1966. – До победе и даље

1967. – Кад будем мртав и бео

1967. – Буђење пацова

1968. – Вук са Проклетија

1969. – Заседа

1969. – Осека

1971. – Клопка за генерала (*Мајка*)

1973. – Живети од љубави (*Ана*)

1974. – Нож

1974. – СБ затвара круг (*Вера*)

1975. – Дечак и виолина

1975. – Ђавоље мердевина, серија (*Рада*)

1979. – Последња трка (*Разредни старешина*)

1979. – Национална класа (*Џукон Емилија*)

1980. – Трен, серија

1981. – Нека друга жена

1981. – Лов у мутном

1982. – Живети као сав нормалан свет

1983. – Маховина на асфалту (*Вера*)

1984. – Откос, серија (*Жена на станици*)

1984. – Бањица, серија

1986. – Свечана обавеза, серија (*Катица*)

1988. – Сунцокрети

1995. – Наслеђе, серија

1995. – Трећа срећа

1996. – Горе доле (*медицинска сестра*)

## Референце

<http://www.imdb.com/name/nm0709427/>